

Je choisis avec mes images

La notice · Préparer simplement

3-5 ans · 5-8 min

Exprimer une préférence ou un arrêt avec une image, un geste, un mot ou son outil habituel.

Dans ce kit de 5 pages

Pages 1-2 : la notice et un exemple.
Page 3 : le support illustré à utiliser ensemble.
Page 4 : une grille pour observer et ajuster.
Page 5 : quatre cartes pour choisir le prochain essai.

Avant de commencer

Imprimer en A4 à 100 %, en recto simple. Garder la notice pour l'accompagnant. Préparer uniquement les pages utiles au premier essai ; lire les consignes avant de découper. La plastification est facultative. L'adulte découpe si nécessaire. Sans découpage, montrer ou pointer directement sur la feuille.
À prévoir : Deux activités réellement disponibles et les grandes cartes de la page 3.

Un participant avec un parent, un éducateur ou un accompagnant. En petit groupe, proposer un tour à chacun, sans classement ; chacun peut regarder, montrer ou passer.

Usage et copie autorisés. Revente interdite.



Je choisis avec mes images

La notice · Un premier tour, pas à pas

1. Montrer deux choix concrets, avec leurs objets ou des photos compris par l'enfant.
2. Accepter la réponse par regard orienté, geste, parole ou communication habituelle ; ne pas guider sa main.
3. Donner accès au choix sans exiger une phrase ni une répétition.
4. Présenter aussi « stop » et « aide ». Respecter ces réponses puis ajuster les choix.

Un exemple concret

Proposez réellement dessin ou construction, avec leurs objets ou images. L'enfant pointe la construction : donnez-y accès. S'il montre stop, arrêtez. Aucune phrase ni répétition n'est nécessaire pour que son choix compte.

Terminer à la durée choisie ou avant si la personne le souhaite. Décrire un fait observé, demander ce qui a aidé et ranger ensemble. On peut reprendre plus tard ; aucun score ni récompense n'est nécessaire.

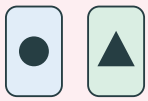
Usage et copie autorisés. Revente interdite.

Je choisis avec mes images

Le support à utiliser ensemble

Mes cartes pour participer

Montrer, dire, pointer ou utiliser son outil de communication habituel. Les images sont à vérifier avec la personne : remplacer un symbole qui ne lui parle pas.



Je choisis



Encore



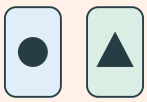
Stop



Aide



Pause



Autre chose

Ce que je choisis

Le repère ou l'aide qui me convient

Usage et copie autorisés. Revente interdite.



Je choisis avec mes images

Observer, comprendre, ajuster

Observer, comprendre, ajuster

Un suivi partagé sert à décider si cette activité et les aides proposées sont utiles. Il ne fournit ni diagnostic, ni score standardisé.

L'objectif choisi avec la personne

Ce que nous observerons concrètement

Date / contexte	Essai ou participation	Aide choisie	Effet / avis

À garder / à modifier

Dans quel autre moment essayer ?

Point d'attention

Repérer quel mode de communication est compris des deux partenaires.

Si une difficulté inhabituelle, une douleur ou une détresse apparaît, interrompre l'exercice et solliciter le soutien prévu. Pour un objectif de soin, le professionnel définit l'indication, les adaptations et le suivi.

Repères documentaires : R04, R10. Bibliographie détaillée dans le dossier de la collection. Création originale Les Extras ; exercice non soumis à une étude clinique propre.

Usage et copie autorisés. Revente interdite.



Je choisis avec mes images

Quatre cartes pour rejouer ou ajuster

Choisir une seule carte pour la prochaine fois. Garder la feuille entière ou découper les quatre cartes. Changer un seul élément à la fois et conserver l'aide qui reste utile.

1 · Découvrir ensemble

Montrer deux choix concrets, avec leurs objets ou des photos compris par l'enfant.

2 · Rendre plus accessible

Un objet réel et l'option « non / stop », sans images abstraites.

3 · Essayer autrement

Ajouter un troisième choix après vérification que les deux premiers sont compris.

4 · Regarder ce qui aide

Repérer quel mode de communication est compris des deux partenaires.

Usage et copie autorisés. Revente interdite.